

ATALANTA STADIUM

STADIO ATALANTA

LOCATION: Bergamo, BG
DESIGN: 2003
DESIGNER: Alberto Cecchetto



This project for the Bergamo Stadium is part of a vaster proposal to requalify a peripheral urban area situated at the crossroads of the most important infrastructures leading into the city.

Designed to host up to 30,000 spectators, the new stadium was conceived as a Cavea excavated into the site, immersed in a large sports park. A translucent roof appears to float above its green lawns: a virtual ring with an unusual form wraps the playing field in a sort of luminous belt. This form, innovative for its time, plays a twofold role: it protects the stands and serves as a virtual screen that offers a chance to watch and promote events taking place inside the stadium from a distance through the projection of lights, shadows and moving images. Recognisable from afar, it functions as an attraction to those crossing the territory. It is a virtual sign, an innovative territorial landmark in this city's peri-urban landscape.

Il progetto dello Stadio di Bergamo è parte di una proposta più ampia di riqualificazione di un'area urbana, situata alla periferia della città, nel crocevia delle più importanti infrastrutture di accesso.

Il nuovo stadio, progettato per ospitare 30.000 posti, è concepito come una cavea scavata nel terreno, immersa in un grande parco attrezzato per lo sport. Sopra al manto verde, una copertura traslucida che appare sospesa: un anello virtuale, dalla forma inconsueta, che racchiude il campo di gioco in una sorta di cintura luminosa. Una forma in quel momento innovativa che svolge una doppia funzione: di copertura degli spalti e di schermo virtuale, che permette infatti di far vedere e promuovere, anche a distanza, le manifestazioni in corso allo stadio, attraverso la proiezione di luci, ombre ed immagini in movimento.

Riconoscibile da lontano, funge da polo attrattivo per tutti coloro che attraversano il territorio. Un segno virtuale, un "landmark" territoriale innovativo nel paesaggio periurbano della città.